

26.05.2020r.- wtorek

Witam Was na kolejnych zajęciach

Przypominam o przesłaniu fotografii zaległych prac plastycznych!!!



Temat: KOLAŻ

* zapiszcie wraz z datą

* zapiszcie zagadnienia

1. Kolaż
2. Zasady tworzenia

* czym dokładnie jest technika artystyczna zwana kolażem

Nazwa “kolaż” (fr. collage) pochodzi od francuskiego słowa “coller” czyli “sklejać”. W zachodniej sztuce nowoczesnej ten termin, w odniesieniu do dzieł artystycznych, pojawił się na początku XX w. we Francji –choć sama technika znana była od dawna, np. w cesarstwie chińskim.

* zatem KOLAŻ polega na tworzeniu własnej kompozycji, nowego dzieła artystycznego, przez łączenie fragmentów z różnych materiałów (głównie papieru, czasem tkanin, z dodatkiem gazet, fotografii itp.).



* można spotkać się również z pojęciem kolażu dźwiękowego, który powstaje na tej samej zasadzie, ale z materiału muzycznego/głosowego;

* zapiszcie w zeszycie notatkę

KOLAŻ- to technika artystyczna polegająca na formowaniu kompozycji z różnych materiałów i tworzyw.

Są one naklejane na płótno lub papier i łączone z tradycyjnymi technikami plastycznymi.

W kolażach często wykorzystywane są fotografie.

Za twórcę nowoczesnego kolażu uważa się Maxa Ernsta, francuskiego surrealistę.

Inną “odmianą” kolażu jest **asamblaż** (franc. assamblage= łączenie, zbiór, spajanie) –łączenie w nowe całości przedmiotów trójwymiarowych.

Najbardziej charakterystycznym elementem kolażu są wycinki z gazet –napisy i obrazki, które zestawia się ze sobą w zaskakujący sposób. Kolaż korzysta więc z gotowych, wcześniej istniejących elementów, łącząc je w nową całość.

* zapoznajcie się z informacją

Źródłem idei kolażu jest myśl, że w sztuce wszystko już było – pozostało nam tylko odtwarzanie wcześniej zrealizowanych pomysłów – ale nawet to, co już istnieje w jakiejś formie, można przetworzyć, połączyć na nowo, uzyskując nowe znaczenie i nową jakość. Idea kolażu leży właśnie w zderzeniu czasem przeciwstawnych, czasem zaskakujących, czasem niespodziewanie pasujących do siebie elementów i stworzeniu nieistniejącej wcześniej treści, znaczenia.



* proponuję, abyście wykonali pracę plastyczną na dowolny temat;

ĆWICZENIE

Przygotujcie materiały, które wykorzystacie do swojej pracy. Mogą to być wycinki z gazet, papiery i materiały o różnej fakturze, farby, pisaki, kredki, stare bilety, notatki, itp. Popatrzcie na zgromadzone przez siebie rzeczy i stwórzcie z nich kolaż.

Po przyklejeniu ich na wybrane podłoże (np. płótno, papier) możecie dokonać ostatecznej korekty za pomocą farb, piórka, pisaka, ołówka, a nawet zwykłego długopisu.



* czekam na fotografie Waszych dzieł do 01.06.2020r.– i.klich@o2.pl ;

MIŁEGO DNIA!!!