

29.04.2020 Środa

Temat : Koncert Wojskiego.

1. Przeczytaliście fragment opisujący **grę Wojskiego na rogu**.
2. Opiszcie zatem ten instrument poprzez wypisanie środków poetyckich (ćw.6 str.229).

Środki poetyckie	Przykład z tekstu
epitety	róg długi, cętkowany, kręty
porównania	
ożywienie	
przenośnia	

3. Zastanówcie się , w jaki sposób poeta oddał dźwięki w swoim utworze .Zapisać w zeszycie.

Poeta zastosował **wyrazy dźwiękonaśladowcze**, np. ryk (rykiem, ryczał), trzask, jęki po jękach skomlą, grzmot, strzelanie, wyje, beczenie żubra, wrzaski

Jaką funkcję one pełnią? Oddziałują na zmysł słuchu – oddają odgłosy polowania, łamanych gałęzi, ryki zwierząt.

- 4.Przeczytajcie , na czym polega **instrumentacja głoskowa**.

- 5.Wspólnie wykonujemy **ćw. 10 str.229**.Zapisać w zeszycie

Nagromadzenie głosek **s, si, sz, cz, rz, r** wzmocnione znaczeniem słów tworzy nastrój niepokoju, trwogi, zamieszania, oddaje wrażenia dźwiękowe polowania.

6. Samodzielnie wykonajcie **ćw.11, 12 str.230**.

7. Na zakończenie przeczytajcie informację na czym polega zabieg językowy zwany **wyliczeniem**.