

22.04.2020 r. Środa

Temat : Z czego wynika i czego dotyczy krzyk na obrazie Edvarda Muncha?

Cele lekcji:

- Poznasz obraz Edvarda Muncha.
- Opiszysz elementy przedstawione na obrazie.
- Określisz sposób przedstawienia elementów na obrazie.
- Odczytasz znaczenia symboliczne elementów obrazu.
- Poznasz pojęcie ekspresjonizmu.

1. Obejrzyj obraz na str. 218. Jakie **wrażenie** na Tobie wywarł?
2. Przeczytaj informacje o malarzu.
3. Dowiedz się , co było inspiracją do namalowania tego obrazu (ramka „O obrazie”).
4. Dlaczego mówi się , że jest to obraz **ekspresjonistyczny?** (podpowiedź w ramce „Odkrywam sztukę”).
5. Zgromadź informacje na temat obrazu według zagadnień:
 1. ELEMENTY OBRAZU - Które elementy obrazu oddają rzeczywistość, a które ją deformują?
 2. GŁÓWNA POSTAĆ - Jak przedstawiono mimikę twarzy, układ dłoni, usta bohatera obrazu?
 3. KOLORYSTYKA OBRAZU - Jakie barwy dominują na obrazie? Jakie emocje wyrażają
 4. SYMBOLIKA OBRAZU- Jakie znaczenie ma usytuowanie postaci względem siebie? Co symbolizuje most, którego początku ani końca nie widzimy?
 5. NASTRÓJ OBRAZU- Jaki jest nastrój obrazu? Co go wywołuje?