

21.04.2020 r. Wtorek

Temat : Co to jest porównanie?

Cele lekcji:

- Poznasz nowy środek stylistyczny *porównanie*
- Określisz funkcje porównania w tekście poetyckim
- Poznasz wiersz pt. „Obłoki”

1. Przeczytajcie wiersz pt. „**Obłoki**” na str.224 (żółty podręcznik).
2. Wspólnie wykonujemy ćw.1 str.225 i zapisujemy w zeszycie.

Wiedziecie i pamiętacie, co to jest **ożywienie (podr. str.219) i uosobienie(podr. str.173).**

Charakter ożywienia mają określenia:

„Obłoki / Płyną w górze”

„Zegar ratuszowy / próżno nastawia głowę”

„Dachy domów / Wyciągają szyje po kryjomu”

„Dwa smukłe klony / daremnie rozwarły korony / i biegną zziębnięte na wzgórze”

Określenia uosobienia:

„Kościelna je wieża / przymierza”

„[obłoki] Potem całą noc płaczą”

- 3.Zastanówcie się , do czego zostały porównane obłoki. Oczywiście, do kapeluszy.

*Obłoki płyną **niczym** słomkowe kapelusze.*

4. W jaki sposób zastosowane porównanie wpłynęło na treść wiersza?

To porównanie wyznaczyło sposób przedstawiania krajobrazu opisanego w wierszu.

- 5.Przeczytajcie informację o **porównaniu** . W zeszycie zapiszcie samodzielnie notatkę.

Jutro ciąg dalszy.