

7.04.2020 Wtorek

Temat: Impresja na temat wdzięku – „W stroju z mgły”.

Dzisiaj, oprócz poezji, trochę tańca.

1. Obejrzyjcie dwa krótkie nagrania ukazujące fragmenty przedstawień tanecznych – klasycznego „Jezioro łąbędzie” i współczesnego - „Pina” w reż. W. Wendersa z roku 2011

<https://www.youtube.com/watch?v=BLPOHDsaBKc>

<https://www.youtube.com/watch?v=G8O66Sj4oPQ>

2. Po obejrzeniu tańców , porównajcie je. W zeszycie zapiszcie:

3. Taniec klasyczny (balet)

- klasyczne stroje baletowe,
- baletki (pointy),
- gracja, wdzięk,
- harmonia,
- precyzja,
- sztywne reguły tańca,
- dokładność póz tanecznych

Taniec współczesny

- nowoczesne kostiumy,
- taniec boso,
- dynamika,
- dysharmonia,
- swoboda, dowolność w kreowaniu ruchu,
- uzewnętrznienie silnych emocji

4. Teraz przeczytajcie informację z „**Wiem więcej**” str. 215 (podr. do literatury) oraz wiersz „**W stroju z mgły**” str.214.

Jutro kontynuacja tego tematu